

यूपीईएस में प्रसिद्ध कार डिजाइनर मौरिजियो ने छात्रों को प्रेरित किया

- छात्रों के लिए प्रेरणादायक कार्यशालाएं और चर्चाएं आयोजित की गई

भाटकर समाचार सेवा

देहरादून। यूपीईएस स्कूल ऑफ डिजाइन ने प्रसिद्ध कार डिजाइनर और ऑटोमोटिव कलाकार मौरिजियो कार्बी का स्वागत किया, जिन्होंने छात्रों के लिए एक प्रेरणादायक सप्ताहभर की कार्यशालाएं और चर्चाएं आयोजित की। कार्बी ने फेरारी मॉडलों और कैलिफोर्निया को डिजाइन किया है। जिससे छात्रों को उनसे सीखने का एक अनमोल अवसर मिला।

उनका दौरा 22 फरवरी को देहरादून से शुरू हुआ, जहां उन्होंने छात्रों के साथ लाइब्रेरी स्केचिंग सभी में भाग लिया और उन्हे सीधे मार्गदर्शन प्रदान किया। उनकी यात्रा का दूसरा चरण 28 फरवरी को दिल्ली में होगा, जहां वे 'एल'आर्ट डेल'ऑटो-द आर्ट ऑफ ऑटोमोबाइल' विषय



छात्रों को लाइब्रेरी स्केचिंग के गुर सिखाते प्रसिद्ध कार डिजाइनर मौरिजियो कार्बी।

पर बोलेंगे। इस कार्यक्रम में उद्योग के पेशेवर भी शामिल होंगे और ऑटोमोटिव तथा इंडस्ट्रियल डिजाइन पर चर्चा करेंगे। यूपीईएस में अपने अनुभव के बारे में बातें हुए, मौरिजियो कार्बी ने कहा कि युवा डिजाइनरों से मिलना और उनके नए डृष्टिकोण और जोश को देखना हमेशा प्रेरणादायक होता है।

हालांकि, मुझे लगता है कि भारतीय डिजाइनर समस्या समाधान में बेहतरीन हैं, लेकिन उन्हें डिजाइन की कला और आनंद को अपनाने की जरूरत है। सच्ची डिजाइन भावनाओं को जागृत करने वाली एक मजबूत दृश्य भाषा बनाने के बारे में होती है। मैं यहाँ के युवा डिजाइनरों को अपने काम में अधिक कलात्मकता लाने

और सौंदर्यशास्त्र के साथ-साथ कार्यक्षमता का भी जश्न मनाने के लिए प्रेरित करता हूं। अपनी कार्यशालाओं में, कार्बी ने ऑटोमोटिव स्केचिंग, अवधारणा निर्माण और डिजाइन सौंदर्यशास्त्र पर व्यावहारिक सत्र आयोजित किए। छात्रों को उनके काम पर सीधा फीडबैक मिला और उन्होंने सीखा

कि कैसे जेनरेटिव एआई और 3डी प्रिंटिंग जैसी नई तकनीकें इस उद्योग को बदल रही हैं।

यूपीईएस स्कूल ऑफ डिजाइन के डीन प्रो. भास्कर भट्ट ने कहा कि मौरिजियो कार्बी जैसे अनुभवी डिजाइनर की मेजबानी करना हमारे लिए एक बड़ी उपलब्धि है। उनके विशाल अनुभव ने हमारे छात्रों को अमूल्य उद्योग अंतर्राष्ट्रीय प्रदान की है। छात्रों ने कार्बी के मार्गदर्शन से बहुत कुछ सीखा। पारंपरिक और जो यौंडिजाइन कार्यक्रम के तीसरे वर्ष के छात्र हैं, ने कहा, रफेनारी डिजाइन करने वाले व्यक्ति से सीखना एक सपना सच होने जैसा है। उनके फीडबैक ने मुझे ऑटोमोटिव डिजाइन को देखने का एक नया दृष्टिकोण दिया है। श्रेय विश्वकर्मा ने कहा कि मुझे सबसे अधिक प्रभावित किया कि उन्होंने कैसे डिजाइन के माध्यम से कहानी कहने पर जोर दिया। उनके दृष्टिकोण ने मुझे यह सोचने पर मजबूर कर दिया कि मैं अपनी अवधारणाओं को कैसे प्रस्तुत करती हूं। यूपीईएस स्कूल ऑफ

डिजाइन रचनात्मकता को उन्नत तकनीक के साथ जोड़ता है और अंतर्राष्ट्रीय सहयोग को बढ़ावा देता है। 2026 से, स्कूल ऑफ डिजाइन के सभी वरिष्ठ स्टूडियो प्रोजेक्ट्स उद्योग भागीदारों द्वारा प्रायोजित या मैट्टर्ड होंगे। इसके अलावा, छात्रों को वैश्विक अनुभव भी मिलता है, जिसमें यूके, फ्रांस, उत्तरी अमेरिका के संस्थानों के साथ एक्सचेंज प्रोग्राम और जापान, कोरिया और नॉर्डिक देशों के अध्ययन दौरे शामिल हैं। छात्र हीरो मोटोकॉर्प, एक्सेंचर, एलटीआई माइंडस्ट्री, नागारो और अन्य प्रमुख ब्रांडों के साथ प्रोजेक्ट्स और इंटर्नशिप करने का अवसर भी प्राप्त करते हैं। वर्तमान में, कई छात्र ग्रूप्स में मालति-सुजुकी लिमिटेड में अपनी इंटर्नशिप कर रहे हैं। कार्बी की डिजाइन सौंदर्यशास्त्र और कार्यक्षमता को जोड़ने की विशेषज्ञता ने ऑटोमोबाइल डिजाइन में नए मानक स्थापित किए हैं, जिससे यूपीईएस में उनका यह दौरा छात्रों के लिए बेहद खास बन गया।